

L'enquête « participation à la
vie culturelle et sportive et son
entretien complémentaire »
Mai 2003

Journées de Méthodologie Statistique

Mars 2005

Cédric Landré (INSEE – UMS)

Pourquoi une enquête méthodologique ?

- L'enquête PCV et ses objectifs : mieux cerner et mesurer les différentes formes de participation à la vie culturelles et sportives...en 20 minutes en moyenne.
- Des craintes exprimées par le Comité du Label :
 - La définition des pratiques n'est pas toujours simple
 - Le temps imparti permet-il aux enquêtés de faire le travail de mémoire nécessaire ? (65 pratiques d'où moins de 20 secondes pour définir le concept et se rappeler la fréquence)

Un test en bureau à l'origine

- Pour se faire une idée de l'importance des craintes, mise au point d'expérimentations : on a passé le questionnaire PCV sans commentaires, puis un entretien semi-directif pour faire préciser ce qui avait été déclaré spontanément
- Un bilan éloquent :
 - Des erreurs sur la période de 12 mois (oublis au delà de 6 mois, mais réintégration d'événements marquants antérieurs à la période d'intérêt)
 - Des ambiguïtés sur la façon de compter (une visite de trois jours à Florence pendant laquelle on visite 20 monuments : certains comptent 1 d'autres 3, d'autres 20)
 - Des définitions variant beaucoup d'un individu à l'autre (livre, monument historique)
- => idée de formaliser tout cela sous forme d'une opération méthodologique statistique
- Une opportunité en Ile de France grâce à un projet d'extension régionale

Les grands principes de l'opération méthodologique

- Une première partie : reprendre les questions relatives aux fréquences en structurant l'effort de mémoire demandé, en décomposant les douze mois en autant de périodes homogènes qu'il le faut (vacances, week-end, semaines normales)
- Une deuxième partie : faire réfléchir sur les frontières des concepts (lecture, musique...) en citant des activités qui sont à la limite et en demandant si cela fait partie du champ de la question ou non

Quelques résultats de collecte

PCV France entière : 64 %



PCV Ile de France : 57 %



Méthodologie répondants Ile de France : 87 %

Les résultats de l'enquête méthodologique

%	Taux enquête PCV/Taux enquête méthodologique
Lecture	73/72
Cinéma	65/66
Ecoute musicale	83/87
Randonnée pédestre (¹)	19/28
Course à pied (¹)	20/15
Nage	34/55
Vélo (hors vélo d'appartement) (¹)	36/38
Danse (hors discothèque ou soirée dansante) (¹)	7/14
Théâtre (¹)	26/23
Spectacle de danse ou ballet (¹)	13/11
Cirque (¹)	11/9
Comédie musicale, spectacle comique ou de variétés (¹)	19/12
Opéra (¹)	7/5
Festival (¹)	8/12
Visite d'un château, d'une église ou d'un monument historique	57/57
dont :	
Visite d'un château ou un palais (¹)	35
Visite d'une église ou d'un autre édifice religieux (¹)	42
Visite d'un site historique, préhistorique ou géographique remarquable (¹)	39
Exposition (¹)	42/35
Visite d'un musée (¹)	41/39

Les discordances entre les deux enquêtes...

	concordance		non concordance		
	oui PCV/oui méthodo	non PCV/non méthodo	oui PCV/non méthodo	non PCV/oui méthodo	total non concordance
Pratique					
Lecture	70	23	5	2	7
Cinéma	63	31	2	4	6
Ecoute musicale	83	10	2	5	7
Randonnée pédestre	15	68	4	13	17
Course à pied	14	77	7	2	9
Vélo (hors vélo d'appartement)	31	57	6	6	12
Danse (hors discothèque ou soirée dansante)	5	84	3	8	11
Théâtre	19	70	7	4	11
Son et lumière ou spectacle historique	6	84	4	6	10
Spectacle de danse ou ballet	6	82	8	4	12
Cirque	8	89	2	1	3
Comédie musicale, spectacle comique ou de variétés	9	77	11	3	14
Opéra	5	91	3	1	4
Concert	18	69	9	4	13
Festival	6	85	2	7	9
Exposition	24	56	10	10	20
Visite d'un musée	31	52	9	8	17
Visite d'un château, d'une église ou d'un monument historique	47	33	11	9	20

La modélisation de la non concordance

- Réalisation d'un modèle de régression logistique sur la probabilité d'être non concordant (1 modèle par pratique)
- Les variables introduites dans le modèle :
 - Le genre de la personne (femme, homme)
 - L'âge (divisé en 5 classes : moins de 25 ans, de 25 à 35 ans, de 35 à 45 ans, de 45 à 55 ans, plus de 55 ans)
 - Le revenu (moins de 18000 euros par an, de 18000 à 23000 euros, plus de 23000 euros, refus-ne sait pas)
 - Le niveau d'études (études primaires-1^{er} cycle d'enseignement général, 2nd cycle d'enseignement général, enseignement technique ou professionnel court ou long, enseignement supérieur ou technique supérieur)
 - La catégorie du ménage (personne seule, couple sans enfant, couple avec un enfant, couple avec deux enfants, couple avec trois enfants et plus, familles monoparentales-autres)
 - La région (Paris, petite couronne, grande couronne)
 - Le type d'habitation (maison, immeuble)

La modélisation de la non concordance

- La catégorie socioprofessionnelle divisée en cinq classes :
 - G1 : Agriculteurs exploitants, artisans, commerçants, chefs d'entreprise de 10 salariés ou plus, professions libérales
 - **G2 : Cadres de la fonction publique, cadres administratifs et commerciaux d'entreprises, ingénieurs et cadres techniques d'entreprise, professeurs et professions scientifiques, instituteurs**
 - G3 : Profession de l'information, des arts et spectacles, professions intermédiaires de la santé et du travail social, clergé, personnes sans activité professionnelle, militaires du contingent, élèves-étudiants, chômeurs, ouvriers
 - G4 : Professions intermédiaires administratives et commerciales de la fonction publique et des entreprises, techniciens, contremaîtres, agents de maîtrise
 - G5 : Employés, policiers et militaires

Les résultats de la modélisation

- 2 groupes de variables :
 - Le premier : les variables ont un même effet sur la probabilité quel que soit le modèle
 - Effet positif : le genre, le type d'habitation, la catégorie socioprofessionnelle
 - Effet négatif : le revenu (essentiellement les hauts revenus et les refus)
 - Le second : effet pouvant négatif comme positif selon le modèle
 - L'âge
 - Le niveau d'études
 - La catégorie du ménage
 - La région

Des pratiques différentes selon les périodes

	vacances	week-end ⁽¹⁾	autres week-end ⁽²⁾	reste de l'année	Ensemble de l'année
Une ou des balades à pied d'au moins une heure	66	21	9	57	81
De randonnée pédestre	24	3	2	11	28
De la course à pied	10	1	1	10	15
Nage	53	4	2	23	55
Dont :					
De la nage à la piscine	30	3	1	23	39
De la nage à la mer, dans un lac ou dans une rivière	45	2	1	2	46
De la danse, hors discothèque ou soirée dansante	8	1	1	9	14
De la danse en discothèque, à l'occasion d'anniversaires, de mariages ou autres soirées dansantes	19	3	1	15	26
Théâtre	5	0	0	21	23
Spectacle historique ou son et lumière	9	0	1	3	12
Spectacle de danse ou ballet	6	0	0	5	11
Cirque	3	0	0	7	9
Comédie musicale, spectacle comique ou de variétés	4	0	0	10	12
Opéra	1	0	0	5	5
Concert	9	1	1	19	23
visite d'un château, d'une église ou d'un monument historique, dont :	46	5	21	56	57
Visite d'un château	29	6	3	12	35
Visite d'une église ou un autre édifice religieux	36	7	4	14	42
Visite d'un site historique, préhistorique ou géographique remarquable	34	7	3	8	39
Musée	27	6	3	25	39

Les craintes sur les concepts avérées

- Des résultats moins typés que les attentes :

Comptez-vous comme livres lus les cas suivants	Plutôt oui	Plutôt non	Ne sait pas
Lire quelques pages d'un ouvrage religieux comme la Bible, les Evangiles, le Coran	40	54	6
Lire une biographie d'un artiste ou d'un sportif célèbre	70	26	4
Lire une histoire à ses enfants	61	34	5

Considérez-vous écouter de la musique si en même temps vous...	Plutôt oui	Plutôt non	Ne sait pas
Lisez un journal	23	73	4
Prenez un bain	64	33	3
Prenez un verre en discutant avec des amis	45	51	4

Les craintes sur les concepts avérées

A votre avis, les manifestations suivantes sont-elles des festivals :	Plutôt oui	Plutôt non	Ne sait pas
Les célébrations du 14 juillet dans une grande ville	26	65	9
Le carnaval de Nice	58	31	11
La fête de la musique	57	34	9

Considérez-vous assister à un concert dans les situations suivantes :	Plutôt oui	Plutôt non	Ne sait pas
Prendre un verre dans un bar où se produit un orchestre	32	61	7
Se promener dans une ville le soir de la fête de la musique	51	43	6

Les craintes sur les concepts avérées

- Les monuments historiques

Pour vous est-ce visiter un monument historique ?	Plutôt oui	Plutôt non	Ne sait pas
Se promener dans les jardins d'un château comme Versailles	70	24	6
Parcourir les bâtiments d'une usine du 19 ^{ème} siècle	46	44	10
Regarder les peintures d'une grotte préhistorique	74	18	8

Les craintes sur les concepts avérées

- Les monuments historiques
 - 31 % des individus considérant la visite des jardins du château de Versailles comme visiter un monument et l'ayant fait depuis mai 2002 ne l'ont pas déclaré dans « visite de monuments » à PCV
 - 44 % des individus considérant comme une visite de monument historique le fait de coucher dans un hôtel installé dans un palais du 18ème siècle et l'ayant fait ne l'ont pas compté dans l'enquête de PCV

Conclusion

	PCV	Ministère des sports
Marche (yc randonnée, trek)	12594000	20933000
Natation	13910000	14548000
Vélo	17874000	12739000
Footing	7863000	6631000
Pétanque	10223000	6113000
Gymnastique	6311000	6052000
Ski	7061000	5314000
Football	4018000	4663000
Tennis	3500000	3585000
Pêche	5168000	3047000

Conclusion

- Une enquête bien acceptée :
 - 89 % n'ont manifesté aucun signe de colère
 - 73 % aucun signe lassitude
- 39 % pensent que l'entretien complémentaire n'apporte pas de nouvel éclairage sur les pratiques culturelles et sportives mais le but premier de cet entretien était méthodologique :
 - Apporter des informations utiles à la conception de toute enquête :
 - Bien définir les concepts
 - Faire attention à l'effort de mémoire